

No 703

Upravljeno v
Ljubljana



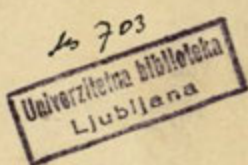
R 8
Blagorodni gospodinj

Maries Vasilovsk

Weitcher in privatlijes

Post-Trieste

(La Feu)



Ljubljana,
 9. 1. 99

2
 Cislavljani!

Do vseh Slovencj soli,
 vam vsem toliko napisal,
 da ne uspeva vseh
 brez odgovorjati; tako
 bi ste se rad.

Ne sanjam ne profi
 obust venca ne tme bit
 ne otevan. Jato sam se pr
 žuril, da vam odgovorim.

„Quijoto i trape sam
krapel in y occidentu
maglevat.

Vi priča kuje to mojega
mencija o tej glitki
hrastih pesnjij?

Jako lebo novo!

Kaj treba fraz!

Principlovar se seveda
prav liriki četudi
haristi i sole? V glavnih,
tonova svoje stike je
vlil svoje rudi gubje,
svija gorce gubjeza
i naroda ... patrijona
tracn liriki to raj!
Vme goveno stome
eroticno - ne bome

nees in olapue, ne proce
strafne, auzok nejne,
veasi neivno-mile,
Jarkito galeznivoo-tatke
to te gubjezovce pesmice,
Komponisti vsezeji gotovo
o stastje to mar si kadevi.

Banka para
vita na stas
ko upori jela ...

to se samo o sebe pojé
Vse pesmi to glogue v narod
nem Hylu; i, vso kletim
oprastuji sanat'ujega
aada se Principlovar v
pesmih ne pada. Narod
in gubjeza - to sta dva
proglajena atozda upogovil
melodij. Verzijun fetko
glotko ... Dizecipa narodna,

poznata so narodnih pesmih.
 besnihi se videti pri vaki
 pesmih. To je hotelo biti,
 si naroden, vse svoje imi,
 in vselustni in namerani
 val vliči v te verzje
 svoje. No kaj ved
 popers o tej glavi že se
 morda upajo oziroma
 kroati.

No, kaj imate v prsti pred
 nov list slovenske - tetnik.
 Ali opazite Slovencu sekans
 ko čer? -
 Pa ko vam ugaja t. H. Ponomar?
 Vnaučje upajočih platnic
 je - grizna. Kaj to bo lasi - porok?
 Berdon, da sem tako imen,
 krates! Kaj bradeja kaj
 vnosna, gofija? Če jo kje!
 sredate, kosim, pravito jo!

Kriška očena in
 Kriška očena in
 Kriška očena in
 Kriška očena in