

Lislau gospod urednik!

Posiljam vam nekaj pism, da bi prebrali
v Ljubljani, da ste bogato zalozeni s perniatrom
blagom vse novo leto!

Akterci me spodbujajo, naj objavim svoja
na pravi v novih listih, - vendar mi res to
pravi mi ne veseli, - mišlim namreč
prez novih literarnih namer. - Saj
"maji pri nas le gotovo ljudje namer
"perniat" - da bi tudi njih privedi v
samo kleno zru...

Imam tudi nekaj pism iz Ljubljane -
a moram jih še prebrati nekaj časa, da
se mi še narede... Najbi jih dobite tudi
Vi - nekoliko poruče!

Nikakor pa ne mislim utihnuti, da
v razni kritiki tega nameri. I. j. soji
menda na tihem se zije! Ravno ne!

Imam. namreč zvest, da moje pismo
nisi ugotovil in si druzim - in moje
pismo ne ugotovil med knjigami, ki
so se poslednja leta tiskale pri nas...
Obrazložen le, da nimam nobenega
priatelja - kajti v literaturi in
dobrega prijatelja - posebej med kritiki
je zelo hvaljivo, in propovžljivo...

Čitala sem nedavno
v Slovenskem napredu na "Kersti" -
in potem odgovor v "Kersti"! Čitala
sem tudi tvojo opombo v "Kersti" radi
aristike!

Lepo, hvaljivo - plebiscit! Umetnost
tudi nima, kajti, kajti strankarstva!
A kolikokrat stvari pri nas strankarstva
interesni? Ti deli ovs to naj boj zdej.
Ker se je kler. stranka hvalila s Gregorijem
in! Ti gredje vedo in vati svoj ugled!
Ne le čisto - nego varovatelj ga vedo dobro!
A pri nas? Imamo kler - svojale

Samobratke literarne kuge? omejimo ste-
volom literaturu! Literarni: karbel mladit,
priznava edrus pesnico Prdo - Vasirsa:
pikri Maria I. - Rotida priznava seve le
G. Jelovskoro "u pisateljico Lujp! -
Nedavno sem čitala v ruskem preku
Nadsonu. - Kritika ju piti'ske k slom -
eši, da je premalo življen, preveč sen-
timentalen - a nadvleč sem so iole
njegove pesni v 10. redanji! Kaba je
čisto karlika med občinstvom in kri-
tiko! -

Prav lepo vas pozdravlja



12. sta. avg. 1906.

Antola Poljane

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely from a 19th-century manuscript.]

Ms 236/42



Dr. 2357
[Handwritten signature]

11. Jan. 1875